

ALMUDENA FERNÁNDEZ FARIÑA

CV

Almudena Fernández Fariña

Doctora en Bellas Artes. Desde el año 2000 es profesora en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra, Universidad de Vigo.

Formación académica en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra (1990/1995), School of Art and Design, Limerick, Irlanda (1994), École de Beaux Arts, Le Mans, Francia (1996/97) y Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca (1997/1998).

Formación en talleres de artista con Joan Hernández Pijuan, Rafael Canogar, Lucio Muñoz y Jürgen Partenheimer.

PREMIOS y BECAS DE CREACIÓN:

2020 Adquisición de obra en Convocatoria de adquisición para formar parte de la Colección CGAC na sección CGAC-XACOBEO

2002 Beca Fundación Valparaíso, Mojacar, Almería.

2001 Beca POLLOCK-KRASNER Foundation, New York.

2000 1º Premio de pintura L'OREAL, Madrid.

1999 Premio adquisición Certamen Isaac Díaz Pardo, A Coruña.

1998 Beca Valdearte, Barco de Valdeorras, Orense.

1997 Premio Adquisición Bienal de Lalín.

Beca de Arte de Hondarribia.

1996 Premio Francisco de Goya, Villa de Madrid.

Beca Caixa Galicia. Ecole de Beaux Arts, Le Mans, France.

1995 Mención especial premio Malvar, Santiago de Compostela.

Mención honorífica certamen de artes plásticas de Tuy, Pontevedra.

Accésit de la Fundación Rutas del Románico, Pontevedra.

Premio Adquisición Bienal de Lalín.

1994 Beca Erasmus. School of Art and Design, Limerick, Irlanda.

Beca Novos Valores, Diputación Provincial de Pontevedra.

1993 1º premio de pintura de la Fundación Rutas del Románico, Pontevedra.

1º premio de pintura de la Universidad de Vigo.

PREMIOS DE INVESTIGACIÓN:

Premio Provincial a la investigación 2009 (Humanidades y Ciencias Sociales).

Premio Extraordinario de Tesis de la Universidad de Vigo, 2008/2009 (Humanidades).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

*exposición con catálogo individual

2021

FOI ISO, Intervención en la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes, Pontevedra

2015

Pencilstroke, Galería Lilliput, Librería Versus, Vigo.

2010

Pintura t. Quase Galería, Espaço t, Oporto, Portugal.

Pattern Panorámico. MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo. Proyecto de intervención espacial.

2005

Pintura Habitat. Galería Astarté. Madrid.

2004

Pintura Expansión, Latitudes II (junto a Alvaro Negro). Proyectos *site-specific* en las sedes de la Fundación Caixa Galicia de Pontevedra, Lugo y Vigo.*

Galería VGO. Vigo, 2004.

2002

Galería SCQ. Santiago de Compostela, 2002.*

Texere. Proyecto *site-specific* en Centro Torrente Ballester. Ciclo *Miradas Virxes*, Ferrol, 2002.*

2001

Galería Arte Periférica. Lisboa, 2001.

2000

Caja Madrid. Espacio para el arte. Pontevedra, 2000.*

1999

Galería VGO. Vigo, 1999.

1998

Galería SCQ. Santiago de Compostela, 1998.*

1996

Galería Sargadelos. Santiago de Compostela, 1996.*

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

*exposición con catálogo

2021

Cultivar incertezas: reformular el espacio / conmocionar la mirada, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea. *

2020

De Mestras e Mestrados, Museo de Pontevedra, Pontevedra. *

Territorio pintura. Galería de Arte CTJV, Monção. Exposición integrada en la XXI Bienal Internacional de Cerveira, 2020. *

SCHANZENTISCH, XXXVIII shows, Munich.

2018

Propuestas para una colección: En Blanco y Negro. Galería de Arte Marisa Marimón, Ourense

DAC: Artistas Mulleres de Colección. Fondos do Patrimonio da Deputación da Coruña. CULTURGAL Espazo de Arte Contemporánea. Pazo da Cultura de Pontevedra.

Apeirarte. Museo Etnográfico Liste, Vigo.*

Galicia Universal. A arte galega nas Coleccións ABANCA e a Fundación. Museo Centro Gaiás, Cidade da Cultura Santiago de Compostela.

2017

Laxeiro en conversa. Un diálogo con artistas Galegos contemporáneos. Fundación Laxeiro y Afundación, Vigo.

2016

Mulleres do silencio. De Maruja Mallo a Ángela de la Cruz. Proyecto *site-specific* en Museo MARCO, Vigo.*

2015

Así nos ven, así somos? Proyecto *site-specific* en Pinacoteca Fernández del riego, Vigo.*

2014

Historias de la Historia. Proyecto *site-specific* en Fundación Barrié, A Coruña.

En Plenas Facultades. Proyecto *site-specific* en Museo de Pontevedra.*

2013

Los años circulares. Últimas tendencias de la figuración en Galicia. 1994-2013. Proyecto *site-specific* en Centro Torrente Ballester, Ferrol.*

2012

Los años circulares. Últimas tendencias de la figuración en Galicia. 1994-2013. Proyectos *site-specific* en Fundación Novacaixagalicia, A Coruña; Fundación Novacaixagalicia, Ourense.*

Proyecto *site-specific* en Kunsthalle. Santiago de Compostela.

2011

Abreverberba. Proyecto *site-specific* en Kiosko Alfonso, A Coruña.*

Soporte: papel. Galería de Arte Marisa Marimón, Ourense.

Afinidades Selectivas 5. Proyecto *site-specific* en Casa Galega da Cultura, Vigo.*

2010

IV Exposición Arte e Solidariedade. Exposición Itinerante: Hostal dos Reis Católicos, Santiago de Compostela; Centro Cultural da Deputación de Ourense; Centro Cultural Caixanova, Vigo; Centro Cultural Caixanova, Pontevedra; Centro de Artesanía e Deseño da Deputación de Lugo; Fundación Caixa Galicia, A Coruña.*

Vigo é cor. Centro Cultural Caixanova.*

Abreverberba. Proyecto *site-specific* en Casa das Artes Vigo.

2009

EX –Profeso I. Proyecto *site-specific* en Sala X, Facultad de Bellas Artes de Pontevedra.*

2008

Marxes e Mapas. A creación de xénero en Galiza. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela (catálogo digital).*

Sobre o espazo infinito, a creación ao redor do mar. Kiosco Alfonso, Sala Municipal y Palexco, A Coruña.*

2007

Maquila Boutique. Galería Sargadelos. Santiago de Compostela; Casa das Campás, Pontevedra.

Entre a palabra e a imaxe. Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, Portugal.*

2006

Entre a palabra e a imaxe. Fundación Luis Seoane, A Coruña; Museo da Cidade, Lisboa.*

Accións Estratégicas. Arte actual na Deputación Provincial da Coruña. Colexio Fonseca, Santiago de Compostela.*

ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Madrid. Stand de Galería SCQ.

2005

Sky Shout. A pintura despois da pintura. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.*

FERIARTE Santander. Stand Galería Astarté.

ART-FAIR Cologne. Colonia, Alemania. Stand Galería Astarté.

ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Madrid. Stand de Galería SCQ.

2004

No principio era a viaxe/ At the begining there was the journey. Bienal de Pontevedra, Pazo da Cultura de Pontevedra.*

VII Xuntanza Obradoiro Internacional das artes plásticas. Fundación Casa Museo A Solaina de Piloño, Pontevedra; Museo Ramón María Aller, Lalín, 2004.*

ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Madrid. Stand de Galería SCQ.

2003

Colección L'Oreal. Ciudadela, Pamplona; Casal Solleric, Palma de Mallorca.*

Almudena Fdez Fariña y Tatiana Medal. Galería Marisa Marimón, Orense.

Arte Lisboa, Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Stand Galería SCQ.*

2002

Colección L'Oreal. Fundación Laxeiro, Vigo.*

Salón de Otoño de A Coruña. Sala de exposiciones de la Fundación Caixa Galicia.*

Provisión de desvelos e vixilias. Pazo da Cultura, Pontevedra.*

Arte Lisboa, Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Stand Galería SCQ.*

ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Madrid. Stand de Galería SCQ.

2001

Colección L'Oreal. Centro Cultural Gran Capitán, Granada.*

Arte Lisboa. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Stand Galería SCQ.*

V Bienal de Lalín. Museo Ramón M^a Aller, Lalín, Pontevedra.*

2000

ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Madrid. Stand de Galería SCQ.

Generación 2000. Caja Madrid. Madrid, Barcelona, Valladolid, Valencia, Sevilla.*

Premio de pintura L'OREAL. Centro Cultural Conde Duque, Madrid.*

La primera. Galería Sicart, Villafranca del Penedés.*

Exposición II Curso de Arte Hondarribia. Ayuntamiento de Hondarribia, 2000.*

1999

Novos Camiñantes. Palacio de exposiciones, Pontevedra.*

Bienal de Deporte en las Artes Plásticas. Centro Cultural de la Villa de Madrid.*

Certamen pequeño formato. Ayuntamiento Abanto-Zierbena, Kultur Etxea, Gallarta, Vizcaya.

Premio de pintura L'OREAL. Centro Cultural Conde Duque, Madrid.*

VI Mostra Unión Fenosa. Estación Marítima, A Coruña.*

"Gallegos", 7 miradas a la pintura. Monasterio de San Francisco, La Habana, Cuba.

Certamen Isaac Díaz Pardo. A Coruña.*

Foro Atlántico de arte contemporánea. Pontevedra. Stand de Galería SCQ.*

IV Bienal de Lalín. Museo Ramón M^a Aller, Lalín, Pontevedra.*

1998

Bolseiros de la Fundación Caixa Galicia. Sedes de la Fundación Caixa Galicia de A Coruña, Vigo y Lugo.*

Premios de la Fundación Bancaixa, Centro Cultural de Valencia; Centro Cultural La Rambla, Alicante; Centro Cultural La Asunción, Albacete.*

Premio Fundación de Fútbol Profesional. Casa de Velázquez, Madrid.*

Certamen de Pintura Cerámica Saloni. Palacio de la Música de Valencia (Itinerancia en Burgos, Valladolid y Zaragoza).*

Premio de pintura L'OREAL. Centro Cultural Conde Duque, Madrid.*

VIII Bienal de Oviedo. Museo Municipal, Oviedo.*

Premio de Arte Joven. Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense, Madrid.*

Valdearte, Casa Grande de Viloiira, O Barco de Valdeorras, Orense.

Nenas dos meus ollos, Galería Sargadelos, Ferrol.

1997

Premio de pintura L'OREAL. Centro Cultural Conde Duque, Madrid.*
Certamen Isaac Díaz Pardo. A Coruña.*
Taller de arte actual por Lucio Muñoz. Galería Clérigos, Lugo.*
Bienal de Mujeres Alecrín. Casa das Artes, Vigo.*
Galicia Hoxe en Galicia Terra Única. A Coruña.*
Foro Atlántico de arte contemporánea. A Coruña. Stand Galería Abel Lepina.*
III Mostra Malvar de Novos Valores. Museo do Pobo Galego, Santiago de Compostela.*
V Mostra Unión Fenosa. Estación Marítima, A Coruña.*
III Bienal de Lalín. Museo Ramón M^º Aller, Lalín, Pontevedra.*

1996

Foro Atlántico de arte contemporánea. Oporto (Portugal). Stand Galería Sargadelos.*
Premio Fundación de Fútbol Profesional. Casa de Velázquez, Madrid.*
Premios de la Fundación Bancaixa. Centro Cultural de Valencia; Centro Cultural La Asunción, Albacete.*
Premios de La Villa de Madrid. Centro Cultural Conde Duque, Madrid.*
Puxando o ar. Galería Noroeste, Santiago de Compostela.
V Bienal de Pintura Balconadas de Betanzos. A Coruña.*

1995

II Mostra Malvar de Novos Valores. Museo do Pobo Galego, Santiago de Compostela.*
IV Mostra Unión Fenosa. Estación Marítima, A Coruña.*
VII Mostra de Artes Plásticas de Tui. Sala do Concello, Tui, Pontevedra.*
El presente como acontecimiento a tener en cuenta. Galería Volter, Orense.
Marga Conde, Almudena Fernández Fariña, Adela Guerra. Galería Abel Lepina, Vigo.
Arte e Solidaridade. Casa de las Artes, Vigo.*
Exposición primera promoción. Facultad de Bellas Artes, Pontevedra.*

1994

Novos Valores. Edificio Sarmiento, Pontevedra.
II Bienal de Lalín. Museo Ramón M^º Aller, Lalín, Pontevedra.*
30 anos no 2000. Artistas Galegos para un cambio de milenio. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.*

1993

Bienal de Lalín. Museo Ramón M^º Aller, Lalín, Pontevedra.*
Insinuacións. Facultad de Bellas Artes de Pontevedra.*
Novos Valores. Teatro Principal, Pontevedra.

OBRA EN COLECCIONES:

Ayuntamiento de Tuy. Fundación Caja Madrid. Colección Caixanova (Afundación). Diputación Provincial de Pontevedra. Universidad de Santiago de Compostela. Universidad de Vigo. Ayuntamiento de Madrid. Ayuntamiento Barco de Valdeorras. Ayuntamiento de Hondarribia. Diputación de A Coruña. Colección Caixa Galicia (Afundación). Colección L'Oreal Hispania. Museo de Pontevedra. Consello de Contas de Galicia. Fundación Valparaiso. Banco Gallego. Fundación Casa Museo "A Solaina" de Piloño. Faro de Vigo. Colección CGAC_Xacobeo (Centro Galego de Arte Contemporánea)